

Consortium ArcMC

Consortium Archives des Mondes Contemporains Inventaires et Documents numériques

LE CONSORTIUM

Le Consortium *Archives des Mondes contemporains*, l'un des consortium labellisé par la TGIR (Très Grande Infrastructure de Recherche du CNRS) Huma-Num, a pour objet la création d'un instrument de recherche collectif qui permette de répondre aux problèmes qui découlent de la nature même des archives de la période contemporaine (XIX^e-XX^e siècle) qui sont caractérisées tout à la fois par leur masse, l'hétérogénéité des supports (du papier au microsillon en passant par la photographie ou les disquettes informatiques, CD-rom et les supports vidéo anciens et récents), leur fragilité, la diversité de leur statut juridique (public ou privé), et la dispersion des lieux où elles sont conservées. Par ailleurs, la situation de ces archives est très diverse : les unes ont déjà été indexées et numérisées, quand d'autres doivent encore être constituées en corpus.

La numérisation et la mise en ligne constituent une réponse pertinente aux problèmes de conservation et d'accessibilité aux chercheurs qui résultent de la nature et de la situation même de ces archives. Il ne s'agit nullement de redoubler les missions des institutions canoniques d'archivage – notre Consortium inclut des représentants des Archives de France – mais d'intervenir en complément sur des domaines où la mise en archives et la communication en ligne sont actuellement peu développés afin d'offrir des outils pertinents de mise à disposition de corpus aux équipes de recherche ici mobilisées et, au-delà, aux mondes académiques qu'elles représentent.

Il est envisagé également de développer des formes nouvelles de traitement et de diffusion. Il s'agit ici de faire appel aux techniques de fouilles de données qui permettent aux chercheurs de débusquer des connaissances cachées dans les données massives et hétérogènes. Les formes de diffusion devront permettre non seulement à des chercheurs d'accéder à ces données mais également à des machines (moissonneuses). Pour ce faire on fera appel aux technologies du web sémantique : encodage, ontologies etc.