

Journée d'étude du 6 mai 2011  
organisée par L. Gautier et M.-G. Gerrer

## **Le discours médiatique dans l'ex-RDA Mediendiskurse in der ehemaligen DDR**

*Salle 129 (Bâtiment Lettres)*

- 8 h 45      Accueil des participants/Empfang der Teilnehmer
- 9 h 00      Ouverture/Eröffnung.
- 9 h 20      Roger Delbarre (Université Nancy II)  
Une télévision de haute qualité culturelle, oui ! Mais...
- 9 h 50      Detlef Gwosc (Hochschule Mittweida).  
Lesehilfen. Wie in der DDR versucht wurde, die Rezeption der als problematisch erachteten Literatur zu steuern

*10 h 20      Pause*

- 10 h 45      Ina Schmied-Knittel & Andreas Anton (IGPP Freiburg).  
Amtliche Ideologie, formierte Öffentlichkeit und lebensweltliche Wirklichkeit.
- 11 h 15      Roselyne Kassap-Riefenstahl (Université Paris 8).  
Der sozialistische Realismus im Spiegel der Musikkritik in der DDR

*12 h 00      Déjeuner/Mittagessen.*

- 14 h 15      Christoph Classen (Zentrum fuer Zeithistorische Forschung Potsdam).  
Sozialistisches Politainment? Zur diskursiven Spezifik von Fernsehunterhaltung in der DDR am Beispiel der Fernsehserie « Das unsichtbare Visier » (1973-1979).
- 14 h 45      Judith Kretschmar (Universität Leipzig).  
Heimat im DDR-Fernsehen – Dogma oder Emotion?

*15h15      Pause.*

- 15 h 30      Heiner Stahl (Universität Erfurt).  
Über Jugend reden. Für Jugend senden. Hörfunk- und Fernsehprogramme für Jugendliche in der DDR in Momentaufnahmen.
- 16 h 00      Aline Laura Tiews (Universität Münster).  
Mediale Machtspiele: Vertriebene im Film und Fernsehen der DDR.
- 16 h 30      Discussion finale/Schlussdiskussion